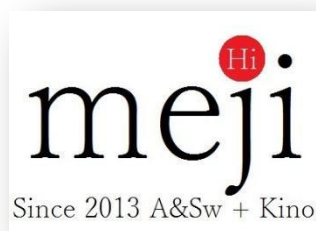


mejiプロフィール



団体名：meji (めじ) 2013～ 設立：
2013年

代表：上田 剛 (IBA & Sw) 姫路市小学校教諭
平野兼伍 (IBKino) 姫路市小学校教諭

Mail: mejiaandsw@gmail.com

Facebook: Meji

Homepage: mejihijimdo.com

mejiの由来

○ひめじ→Hi!meji

○目地→レンガなど積み上げ材に使う接着剤

(赤レンガの姫路市立美術館からのイメージキーワード。我々の活動が子どもたちやその家族の方々と美術や科学をつなぐきっかけとなるようにとの願いを込めて)

○目路→見える限りのもの

(目の前には、見える限りのものや行為がある…。そこからまなざしの先にある見えないモノを感じとりたい。)

mejiは、2013年にA&Sw(代表 上田剛)とKino(代表 平野兼伍)が、同じ理念のもとに集まり、再編成したグループです。アートとサイエンスのワークショップを行います。上田・平野を中心として、思いを同じくする姫路の教員が参加しています。場所や規模、内容で変化するメンバーとゆるやかに連携したグループで、教員以外の参加もあります。サイエンスの分野では、本物に触れる体験・ものづくりの経験を子ども達に提供することを意識したワークショップを行います。また、アートの分野では、子どもの「遊び」を誘発し、その行為が作品になるようなもの、また「みること⇔つくること」を意識したものなど、アートを使ったワークショップを仕組んでいきます。我々自身、学校外で活動する中で出会うことのできる子どもの姿から、学校での授業を見つめなおすきっかけを得ることができ、教員以外の方との連携を積極的に行うことで、互いにより広い視野を得るのに有効な場づくりとしても意識して活動しています。

mejiプロフィール

代表 上田 剛 (IBA & Sw)



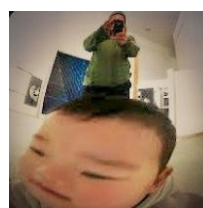
姫路市小学校教諭

Mail: dij3104live@gmail.com

福岡教育大大学院(油彩画専攻)卒

SSTA ソニー教育財団兵庫支部所属

平野 兼伍 (IBKino)



姫路市小学校教諭

Mail: niboken@gmail.com

兵庫教育大学 卒

姫路市図工自主研究会所属

経歴

2010年10月に、実行委員長 宗実直樹(現 坊勢小学校教員)の呼びかけで、「姫路市夢前町を盛り上げよう」というコンセプトで町おこしイベント「山の麓 ヨッホイ祭り」を発起。音楽、出店、フリーマーケット

トを中心としたイベント。計画当初は、子ども向けのブースがなく、実行委員として参加していた上田が、科学のワークショップの出店を提案。また、図工の授業づくりを研究する小学校の教員の自主研究グループ（姫路市図工自主研究会）に所属している平野に実行委員長から声がかかり、Kinoとして、図工のワークショップを出店。ヨッホイ祭りは2年連続して開催された。

2010年9月

第1回 「山の麓 ヨッホイ祭り」 in 夢前町

集客数 1500人程度

- ・音楽と雑貨と食べ物の町おこしイベントとして開催（同時に図工と科学のワークショップを開催）

Kino【図工】

ヨッホイマイルプロジェクト

夢前の山と自然と家と人と動物。テント地の巨大シートに参加者が絵を描き、一枚の絵画として完成。

キノプラキーホルダー作り

透明プラ板に木の絵をトレースし、想像の木の实や木陰に憩う人や動物を描く

他に、夢前川石ころアート・アボリジニアート体験など

【科学】 スライムづく

り スーパーボールづく

り

2011年11月

第2回 「山の麓 ヨッホイ祭り」 in 夢前町

集客数 1200人程度

- ・子どもの遊び場が少ないということで、ワークショップ部分を強化

Kino【図工】

ヨッホイマイル星空巨大壁画づくり 毛糸巻き巻き分光カレイドスコープ

【科学】 スライムづく

り 万華鏡づくり 簡単

竹とんぼづくり 化石タ

ッチング スーパーボー

ルづくり



子ども向けワークショップが好評で、昨年度、上田のよびかけで子ども向けワークショップに特化したイベントに形を変えて開催することになった。名前を A&Sw（アンドソー）とし、教員10名あまりのグループでアートと科学の体験ブースを作った。このイベントにも Kino は図工ワークショップで参加。

2012年11月

第1回 A&Sw とあざみの里広場（「山の麓 ヨッホイ祭り」派生イベント） in 夢前町

集客数 子ども80人程度

【アート・図工】

光で描く絵・影で描く絵
変身（自分を、公園を）
マーブリングアート

風を感じよう 新聞紙で
4コマでつなげよう マ

【科学】

スライムづくり
クリスマスリースづくり
万華鏡づくり
化石タッチング

ケミカルツリーづくり
スーパーボールづくり
簡単竹とんぼづくり
オリジナル化石づくり（化石のレプリカづくり）



○課題となった点

- ・場所が姫路市中心部からの遠方で、アクセスしづらいこともあり来訪者数が少ない。姫路市の小学校教員中心のグループが開くワークショップとしては、夢前以外の地区からも多くの子どもと家族が訪れ、ともに体験できるようにしたい。
- ・単発のイベントとして終わっている。学校の中での教育活動（授業）にかえしたり、科学館や美術館などと連携をとることで、広く姫路の子ども達やその家族が、科学や図工・美術に対してより深い関心や理解をもつことのできるような活動にしたい。

上のような課題意識をもったことで、「学校を出て、アートとサイエンスのワークショップを行うことを通じて、我々ができることを考えよう」というコンセプトで、2013年、meji を結成。